



Antonio Resines en el South: "En Serrines nos metemos con todo el mundo, pero siempre con nosotros primero"

El director francés Xavier Giannoli ha dado a conocer también Of money and blood, una serie en torno a una estafa millonaria en torno a las cuotas de carbono

Cádiz, 9 de octubre de 2023.- El South International Series Festival ha acogido hoy la presentación de Serrines, madera de actor, en un encuentro con los periodistas que Arantxa Écija, directora de ficción de Mediaset, abrió con estas palabras: "Bienvenidos a una macarrada". Y "macarra" fue, sin duda la palabra más repetida en una desenfadada rueda de prensa en la que participaron el director, Jaime Botella, y los tres actores protagonistas, Antonio Resines, Jorge Sanz y Lucía de la Fuente.

"Nos metemos con todo el mundo, pero siempre con nosotros primero", ha querido puntualizar Antonio Resines que, además de poner su cara como actor principal, es el creador de este proyecto, el más importante de su carrera según ha asegurado. Serrines (Resines) es un actor que se encuentra en el ocaso de su carrera, cuenta con reconocimiento pero echa en falta el prestigio. Es por ello que contrata a su sobrina y le encarga que le busque obras sesudas con las que conseguir el reconocimiento.

No obstante, Resines ha negado que el personaje sea como él. "Todo el mundo sabe que soy una persona excelente y Serrines es un tipejo, pero es un tipejo que, en el fondo, es buena persona", ha subrayado. Eso sí, hay situaciones sacadas de la vida real, como ha querido remarcar Jorge Sanz, "alfombra roja, castings... son situaciones que vivimos día a día", ha comentado. "Se parece a la vida real pero muy exagerada".

Por otro lado, Jaime Botella ha comentado que la serie no deja de ser una ficción aunque no se separa del género documental, "juega a la ambigüedad". Finalmente ha intervenido Lucía de la Fuente, la benjamina del grupo, que a pesar de contar con una larga lista de títulos audiovisuales a sus espaldas, ha mostrado su agradecimiento por haber podido trabajar con estos dos actores, clásicos vivos del cine español "He



SOUTH

INTERNATIONAL SERIES FESTIVAL



aprendido muchísimo, son dos actores que saben de todo. Ha sido como hacer una masterclass constantemente en el rodaje". Serrines, madera de actor podrá verse a comienzos del próximo año en Amazon Prime Video.

Por su parte, el director francés Xavier Giannoli ha presentado, también en la sesión de mañana, la serie *Of money and blood* (D' argent et de sang), una ambiciosa producción que gira en torno a la estafa de cuotas de carbono que provocó un enorme escándalo en el país vecino en 2010, y que se ha inspirado en el libro homónimo del periodista Fabrice Arfi. "Desde que lo leí, pensé inmediatamente en la ficción", comenta Giannoli, también conocido por su trabajo en el cine, con éxitos como *Cuando era cantante* o *Las ilusiones perdidas*. "Es muy raro para un director encontrar un material tan rico a partir de hechos reales. Pero yo no quería hacer un documental. Creo en el cine y en la ficción, y gracias a Canal + ha sido posible culminar este proyecto".

Giannoli asegura asimismo haberse sentido a lo largo del proceso "totalmente libre para poder hacer una serie así y explorar la historia en toda su complejidad". Preguntado por los periodistas acerca de las diferencias entre rodar una película y una serie, ha afirmado que el caso concreto de *Of money and blood* "ha sido como trabajar en un fresco. No he tenido que formatear el estilo de la puesta en escena. Es un relato de 12 episodios, pero tienen alma, fuerza e identidad. Con las series, como en el cine, hay productos comerciales sin demasiada ambición y otros que sí la tienen".

El director, que pone en algún momento de la serie el foco en la comunidad sefardí francesa, ha manifestado su dolor por el conflicto desatado estos días en Israel y Palestina, al tiempo que subrayaba que la serie toca materias muy distintas a partir de la investigación inicial, "desde la religión, la ecología... Lo que me interesó cuando leí el libro de Arfi no eran tanto los hechos, sino todas las preguntas que surgen a partir de ellos en torno a la naturaleza humana. Lo que los seres humanos hacen con el mundo y con ellos".

South International Series Festival es una iniciativa privada que cuenta con el patrocinio de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía cofinanciado con fondos europeos, Ayuntamiento de Cádiz, Diputación de Cádiz, y la participación como main media sponsor de Mediaset España. También colaboran en esta primera edición Movistar Plus+, Spain Film Commission, Fundación SGAE, Fundación Bancaria Unicaja y Canal Sur.

MAIN SPONSOR



MAIN MEDIA SPONSOR

MEDIASET España.

OFFICIAL SPONSOR

Ayuntamiento de Cádiz

Diputación de Cádiz

SPONSOR

Fundación Unicaja



PARTNER



fundación SGAE

Puerto de la Bahía de Cádiz

M+

Canal Sur

PRODUCED BY

WOMACK