



Daniel Écija, Gastón Duprat, Eva Leira y Yolanda Serrano, entre otros, ponentes del ciclo 'El español en series / Las series en español'

Es una reunión internacional de quienes hacen las series para ampliar los mercados y el alcance de las series en español, iniciativa del South Series y el Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación

Conocer mejor la influencia de las series en la expansión del idioma español y fijar estrategias para ampliar sus mercados. Es el objetivo principal del encuentro internacional 'Las series en español / El español en las series' que comenzó ayer en el South Series y que va a reunir hasta mañana en la capital gaditana a más de una veintena de creadores, productores y expertos para analizar el estado actual de las series en español en la actual industria audiovisual. Se trata de un foro que reunirá en Cádiz a profesionales destacados de la industria española e iberoamericana.

El ciclo, que inauguraban en la jornada de ayer el Subdirector general del Español en el Mundo, Guillermo López Gallego y el director de South Series, Joan Álvarez, continuó en la jornada con un encuentro entre Daniel Écija y Natalia Marcos. Por la tarde, el guionista Javier Olivares, creador del *Ministerio del Tiempo*, en una conversación moderada por Bruto Pomeroy, fue planteando un recorrido sobre el mundo de las series.

La jornada de hoy comenzaba con un encuentro entre los guionistas José Luis Acosta y Guillermo Escalona, que abordaron la situación de la producción audiovisual en Estados Unidos. Ya por la tarde, las directoras de casting Eva Leira y Yolanda Serrano, introducidas por la productora Eva Cebrián, se centraron, sobre todo, en el trabajo actuarial.

Mañana será la última jornada de este encuentro que comenzará analizando el auge del español en el audiovisual, de la mano del Director general del Español en el mundo, Guillermo Escribano, mientras que Fabia Buenaventura en representación del ICEX, Luis Cueto, en nombre del Spain Audiovisual Hub y Carlos Rosado, por parte de la Spain Film Commission se centrarán en las políticas para la internacionalización del audiovisual.

La visión latinoamericana la aportarán Max Sanguine, Paco Cordero, Manolo Cardona o Gastón Duprat moderados por Luis Alegre; mientras que Conchi Cascajosa, Gloria Saló y Diego Moldes conversarán en torno al mapa del mundo de las series en español. Los

MAIN SPONSOR



MAIN MEDIA SPONSOR

MEDIASETespaña.

OFFICIAL SPONSOR

Ayuntamiento de Cádiz

Diputación de Cádiz

SPONSOR

FundaciónUnicaja

RIMS mobility

SPAIN FILM COMMISSION

Spain Audiovisual Hub

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

Partnership with the Spanish Government

PRODUCED BY

WOMACK

SOUTH

INTERNATIONAL SERIES FESTIVAL



escritores Virginia Yagüe, Leonardo Padrón, Carla Guimaraes y Ramón Salazar participarán en la última mesa redonda de la jornada de mañana.

‘El español en series / Las series en español’ reúne estos días en Cádiz a expertos, actores, escritores, productores, distribuidores y responsables de políticas públicas para abordar la cuestión desde dos puntos de vista: el fomento del español y el alcance de la creación, la producción y la distribución audiovisual. Uno de los objetivos del programa es promover una mayor colaboración entre las producciones y los profesionales de todos los países donde está activa la industria de series en español, incluido Estados Unidos.

Es una iniciativa conjunta del South Series y el Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación que se ofrece como una herramienta para conocer mejor la influencia de las series en la expansión del idioma español y fijar estrategias para ampliar sus mercados, dado el interés que despierta la industria de habla hispana para la industria internacional. ‘El español en series / Las series en español’ se celebra por primera vez en South Series y busca consolidarse como plataforma público-privada para sumar al éxito que ya tienen las series en español de la mano de toda la industria de cada país y de las grandes plataformas. Está ideada para profesionales que trabajan en la industria audiovisual o que quieren entrar en ella, y el acceso es gratuito con la acreditación de industria y para estudiantes acreditados por el Festival.

South International Series Festival es una iniciativa privada que cuenta con el patrocinio de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía cofinanciado con fondos europeos, con la colaboración del Ayuntamiento de Cádiz y la participación como main media partner de Mediaset España como main media partner. También colaboran en esta primera edición Movistar Plus+, la Spain Film Commission, Fundación SGAE, Fundación Bancaria Unicaja y Canal Sur.

MAIN SPONSOR



MAIN MEDIA SPONSOR

MEDIASET España.

OFFICIAL SPONSOR

Ayuntamiento de Cádiz

Diputación de Cádiz

SPONSOR

Fundación Unicaja

RIMS mobility

SPAIN FILM COMMISSION

Ministry of Culture and Sports

Ministry of Tourism, Culture and Sports

Ministry of Industry, Trade and Tourism

Ministry of Education and Vocational Training

Ministry of Health and Consumer Affairs

Ministry of Justice

Ministry of Agriculture, Fisheries and Rural Development

Ministry of Labour and Social Security

Ministry of Economic Affairs

Ministry of Foreign Affairs and Cooperation

Ministry of Science, Innovation and Universities

Ministry of the Presidency

Ministry of the Environment, Urban Planning and Climate Change

Ministry of the Interior

Ministry of the Navy

Ministry of the Air

Ministry of the Coast Guard

Ministry of the Civil Aviation

Ministry of the Air Force

Ministry of the Army

Ministry of the Navy

Ministry of the Air

Ministry of the Coast Guard

Ministry of the Civil Aviation

PARTNER

Andalucía Film Commission

fundación eae

Puerto de la Bahía de Cádiz

M+

Canal Sur

PRODUCED BY

WOMACK